



Páginas Selectas de Santiago Argüello

Prólogo de José Luis Velásquez y Selección de José Argüello Lacayo
Editorial Amerrisque, Managua, 2015.

Por Erwin Silva¹

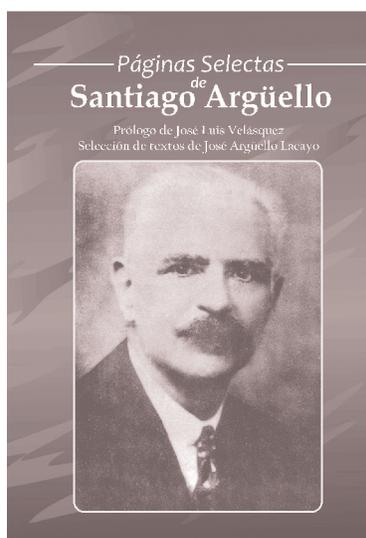
Recibido: 10.03.2015/ Aceptado: 15.03.2015

Esta vez el Doctor José Argüello nos sorprende con estos poemas, prosas y correspondencia con Rubén Darío, del poeta Santiago Argüello.

A Santiago Argüello se le ubica siempre como un poeta modernista indiscutible en su calidad y aporte al movimiento literario y artístico que le tocó fundar a otro nicaragüense genial y revolucionario: Rubén Darío.

Pero de los modernistas que en Nicaragua son varios y notables poetas, Santiago Argüello se distingue por ser un poeta y un pensador no estudiado aún en su faceta filosófica, además de historiador de la literatura. Por ejemplo, si tomo el libro de Argüello titulado "EL Divino Platón" que publicó en el siglo pasado; me encuentro con un análisis superior del pensamiento platónico y en particular de los mitos que Platón utilizó para diseminar sus temas y doctrinas. Esto no es común en Nicaragua en nuestro tiempo ni en aquel en el que Santiago Argüello desarrolló su labor poética y filosófica. Pues la filosofía en nuestros contextos ocupa un lugar casi esotérico y abandonado incluso en muchas de nuestras Universidades.

Vale pues esta publicación sobre el poeta Argüello por varias razones; entre ellas recordar a un maestro nicaragüense del verso y la prosa. La prosa de Argüello a veces tiene ese tono didáctico que no falla y sus muchos llamados ejemplares como los del Mensaje a la Juventud. Además la prosa de Argüello envuelta



en perlas, luz y pedrería tiene en su núcleo verdades filosóficas y teológicas. Recordemos que Santiago Argüello también es un poeta con gran trasfondo teísta y cristiano y lo refleja en múltiples poemas.

Otra poderosa razón es que incluso los académicos (es decir de los que velan por la riqueza y la pureza del idioma) también han olvidado a Argüello cuando puede ser leído para provecho de los profesores de literatura y de los jóvenes de nuestro país; urgidos de una formación en valores nuevos y vivientes. La realidad es que falta una visión orgánica, integral, del proceso

literario en Nicaragua, y una muestra de ello es que se nombran a muchos autores que no tienen gran valía y se oblitera a Argüello; siendo como es un maestro de nuestra poesía y de nuestro pensamiento.

Parte de la justicia que hoy se le hace a Santiago Argüello, la han hecho un día Jaime Pérez- Alonso y la reciente y presente muestra que hace el Doctor José Argüello, quien escogió estas páginas de las muchas y bellas páginas del poeta Argüello.

Si el estímulo de leer esta selección diera con otro mayor de leer buena parte de la obra de Argüello, ¿dónde la encontraríamos? Quizás el inicio está en la editorial Amerrisque pero necesitamos personas con el interés, el conocimiento y la pasión de José Argüello y de estudiosos como José Luis Velásquez para que un tiempo no lejano se ordenen y publiquen al menos las obras escogidas de la poesía y prosa del inmortal leonés Santiago Argüello.

¹ Profesor de Cultura de Paz. IMLK-UPOLI.